

Von Ben Becker bis Walser

Heute beginnt in Eberbach das Rheingau Literatur Festival „Wein-Lese“

lug. Als literarische Variante des Rheingau Musik Festivals findet auch in diesem Herbst die „Wein-Lese“ statt. Vom heutigen 18. September bis 28. September kann man in Lesungen und Gesprächen mehr über den Autor, den Inhalt und die Hintergründe der Publikationen erfahren. Kelterhallen, Klöster und Schlösser sowie der Rheingauer Riesling lassen bei den Lesungen des 15. Rheingau Literatur Festivals eine besondere Atmosphäre entstehen.

Die erste Lesung findet heute in Kloster Eberbach statt. Der bekannte Schauspieler Ben Becker stellt mit seiner tiefen Basstimme um 20 Uhr Gedichte aus „Der ewige Brunnen“ vor.

Die freie Autorin und Regisseurin Jenny Erpenbeck liest Freitag, 19. September, aus ihrem Buch „Heimsuchung“. Um 20 Uhr im Weingut Peter Ohlig

in Geisenheim erzählt sie von 12 deutschen Schicksalen die ein Haus gemeinsam haben.

Am Samstag, 20. September, stellt Raoul Schrott seine zeitgemäße Übertragung von Homers Illias vor. Schrott hinterfragt den klassischen Stoff und stellt fest: Schauplatz ist nicht Troja, sondern Kilikien. In der Sektellerei Bardong in Geisenheim um 20 Uhr.

Mit seinem dritten Krimi kommt Jan Seghers alias Matthias Altenburg am Sonntag, den 21. September, zum Frühstück und Lesen in das Weingut Balthasar Ress nach Hattenheim. Das Brunchbuffet wird um 10 Uhr eröffnet, um 11 Uhr wird Segers/Altenburg „Partitur des Todes“ vorstellen, einen Krimi mit grauenhaftem Verbrechen in Frankfurt.

„Der Rheingauer Weinschmecker“ heißt das Buch von Oliver Bock, in dem er die 40 besten Straußwirtschaften

zwischen Lorch und Wiesbaden vorstellt. Am Sonntag, 21. September, um 17 Uhr im Weingut des Rheingau Musik Festivals in Oestrich-Winkel spricht Bock über Wein und was dazu gehört.

In Kooperation mit dem Kongress der Deutschen Gesellschaft für Palliativmedizin Wiesbaden wird am Donnerstag, 25. September, mit dem Publizisten und Philosophen Peter Kemper über Leben und Tod diskutiert. Sylvia Heid liest dazu Auszüge aus Joan Didions Buch „Das Jahr magischen Denkens“, das sich mit dem Sterben ihres Mannes und ihrer Tochter auseinandersetzt. Veranstaltungsort ist „Breuer's Kellerwelt“ in Rüdesheim, Beginn 20 Uhr.

Martin Walser kommt Freitag, 26. September, in die Sektellerei Bardong nach Geisenheim. Um 20 Uhr liest er aus seinem neuen Roman „Ein liebender Mann“, der von der Liebe zwischen dem 73-jährigen Goethe und der 19-jährigen Ulrike von Levetzow erzählt.

Am Samstag, 27. September, findet von Hattenheim bis Schloss Janissberg eine literarische Wein-Wanderung statt. Die Tour, auf der Heiner Boehncke Texte über den Rheingau vorträgt ist allerdings schon ausverkauft. Im Weingut des Rheingau Musik Festivals in Oestrich-Winkel können Zuschauer sowie Zuhörer des hr2 beim Literaturquiz mit Peter Härtling mitraten. Ab 20 Uhr gibt es Bücher zu gewinnen.

Zum Abschluss des Literatur-Festivals wird am Sonntag, 28. September, der Rheingau Literatur Preis verliehen. Im Schloss Vollrads erhält der Sieger um 11 Uhr nicht nur das Preisgeld in Höhe von 10 000 Euro, sondern auch 111 Flaschen Rheingauer Riesling.



Ben Becker liest am heutigen Donnerstag in Kloster Eberbach aus „Der ewige Brunnen“.

Archivfoto